

第26回高知県合唱コンクール出演申込書

申込日 平成29年 月 日 (締切 平成29年6月28日<水>必着)

団体名	(ふりがな)		(学校のみ)			
			校長印			
出演人数	※指揮者・伴奏者・譜めくりは除く 名(男性 名・女性 名)					
参加料	団体参加費 3,000円 + 比例分担金(出演人数×300円)+チケットノルマ(出演人数×チケット2枚)					
部門及び 区分	中学校部門(同声/混声)・高等学校部門(A/B)		編成	同声・混声		
	一般大学職場部門(大学ユース/室内/同声/混声)			男声・女声		
指揮者名	(ふりがな)	(ふりがな)				
		伴奏者名				
課題曲	曲名( ) G1・G2・G3・G4・M1・M2・M3・M4・F1・F2・F3・F4					
自由曲1	曲名(原語で) 《 》 から					
	(邦訳/ふりがな)					
	作詩者(原語で)		訳詩者(原語で)			
	作曲者(原語で)		編曲者(原語で)			
	演奏時間	分	秒	言語	語	
自由曲2	曲名(原語で) 《 》 から					
	(邦訳/ふりがな)					
	作詩者(原語で)		訳詩者(原語で)			
	作曲者(原語で)		編曲者(原語で)			
	演奏時間	分	秒	言語	語	
自由曲3	曲名(原語で) 《 》 から					
	(邦訳/ふりがな)					
	作詩者(原語で)		訳詩者(原語で)			
	作曲者(原語で)		編曲者(原語で)			
	演奏時間	分	秒	言語	語	
演奏時間	課題曲	分	秒	自由曲	分	秒
	合計	分	秒	※(曲間も含める) 正確に計測・記入ください。		
代表者	連絡先	担当者				
		住所				
		電話				
ピアノ	使用・不使用 ※中央固定で、使用しない場合も動かしません			譜めくり椅子	要・不要	
ピアノ蓋	閉・7cm(コマ)・1/4開(短い棒)・半開(長い棒)			指揮台	要・不要	
録音	購入する・購入しない (自団体演奏のみ、@1,000円)			譜面台	要・不要	
備考	持ち込み楽器がある場合や、椅子等の追加が必要な場合はその詳細をステージ配置図(様式自由)にして添付してください。					
	他の団体と重複する出演者がいる場合は、重複団体名を下記にお書きください。【部門が同一のグループのみで構いません】					

- ★曲名は正確な曲名(楽譜の通り)を記入ください。
- ★曲が4曲以上の場合は別紙に書いて添付してください。
- ★申し込み後の曲名、曲順等の変更はできません。