

参加団体代表者 様

## 第23回 高知合唱アンサンブルコンテスト&フェスティバル 出演者連絡事項

高知県合唱連盟事務局

## 1. 大会概要

- (1) 日 時 令和2(2020)年1月26日(日) 9時開場、9時20分開演  
 (2) 場 所 高知市文化プラザかるぽーと 大ホール(〒780-8529 高知市九反田2-1)  
 (3) 入 場 料 500円(出演者は無料)  
 ※コンテスト部門は未就学児童の入場はできません

## 2. 当日の日程 (※詳細なタイムスケジュールは別紙参照)

開場	9:00	
開会式	9:20	開会挨拶・審査員紹介
演奏	9:25~10:03	コンテスト部門 中学校の部(6グループ)
休憩	10:03~10:13	(10分間)
演奏	10:13~10:54	小学校の部(6グループ)
休憩	10:54~11:09	(15分間)
演奏	11:09~11:42	高等学校の部(5グループ)
休憩	11:42~11:57	(15分間)
演奏	11:57~13:03	一般・ジュニアの部(9グループ)
昼休憩	13:03~13:48	(45分間)
表彰式	13:48~14:08	講評・結果発表・表彰・全国大会推薦団体の発表
演奏	14:08~16:07	フェスティバル部門(20グループ)
閉会式	16:07~16:17	閉会挨拶

## 3. 進行の説明 (※タイムスケジュールは別紙参照)

## (1) ホール到着からリハーサルまで

- 出演者の出入りは正面出入り口からお願いします。(開場前にも出入り可能です)
- 各グループの代表者はリハーサルの前に必ず出演者受付で受付、チケットの精算をお願いします。
- コンテストにおいて出演人数が申し込み時より増えた場合には、比例分担金を追納ください。  
(減った場合は返金できません)
- リハーサルの部屋を除いては、館内および会場周辺での発声を禁じます。

舞台での演奏や審査に支障をきたします。待機や移動をする際には話をしたり物音(かばんの鈴、ビニール袋など)を立てないように周知徹底下さい。

- 舞台上でのリハーサル時間は設けていません。
- 更衣の必要なグループは、次の場所でリハーサル前にすませてください。  
女性-第2楽屋・第3楽屋、男性-第5楽屋  
なお、これらの部屋を更衣以外の目的(飲食や発声など)で使わないで下さい。
- 食事の場所は用意ができません。客席での飲食は固く禁止します。また、館内は禁煙です。

## (2) リハーサルから出演まで

- リハーサル室…A:第1楽屋(キーボード)、B:地下リハーサル室(アップライトピアノ)  
リハーサルの部屋が最初の集合場所となります。  
進行の都合上A・Bの2つの部屋に割り振っています。確認をお願いします。

A室にはキーボードが、B室にはアップライトピアノがあります。

○順路

受付→各リハーサル室前集合（AまたはB）→リハーサル

→待機（時間調整の後舞台下手へ）→本番→退場（上手へ）→通路からロビーへ

○時間に遅れた場合には、リハーサルができません。

○待機場所やリハーサル室周辺では混雑が予想されます。並んで静かに待って下さい。

○貴重品は預かりません。各自で管理してください。（コインロッカーあり）

4. ステージ上での注意事項

○ピアノの位置は下手側固定です。

○ピアノのふた、譜めくり椅子、指揮者譜面台の設置に変更があれば、舞台袖待機の時に係員に教えてください。

○ひな壇を1段組みますが、その前方に並んでもかまいません。

○グループの入れ替え時間は数十秒しかありませんので、立ち位置は必ず事前に決めておいてください。

○歌うメンバー用の譜面台は舞台下手袖に用意してあります。使用する場合は、出演者自らをもって入退場してください。

※演奏時間は厳守して下さい。（コンテストは失格となります。フェスティバルは進行係が中止させます）

5. 客席内での注意事項

○演奏中の客席への出入りはできません。また、コンテスト部門中は未就学児童・乳幼児の客席への入場はできません（ホールロビーにてお待ちください）。

○録音／録画／撮影はフラッシュや操作音による審査への影響等ありますので禁止します。（主催者によるものを除く）

※なお、1階客席最後列とその前列（17・18列）での三脚固定でのビデオカメラ・デジタルカメラでの動画撮影のみ認めます。（団体演奏中＜曲間を含む＞）の操作、照明機材の使用は演奏・審査の妨げとなるため禁止いたします）

○その他、保護者や来場者（出演者が他団体の演奏を聴く場合を含む）の方への注意事項は「保護者・来場者の皆様へお願い」（同封別紙）にまとめております、事前の確認・配布をお願いいたします。

○児童生徒の鑑賞マナーについては、引率の先生がその場でご指導ください。

6. 表彰式

○コンテスト終了後の休憩後、すぐに始めます。

○各グループの代表者1名に舞台上に上がっていただきます。代表者は表彰式開始10分前に舞台下手にお集まりください。

○最優秀賞のグループにはメンバー全員（指揮者・伴奏者を含む）に記念のメダルが授与されます。全員、舞台の上にお上がりください。

7. チケット

○各団体にチケットをお送りしましたが、ノルマではありません。

当日受付の際に、販売いただいたチケット代金と残券をお持ちの上、精算をお願いします。

○出演者の入場についてはチケット半券はいりません。途中、ホール外に出て再度入場する時には、配られたプログラムを提示してください。

※衣装の場合はそのまま出演者入口をお通りください。

8. 出場辞退について

○本連絡事項の日付以降の出場辞退につきましては、理由の如何を問わず、返金いたしません。

また、申し出のタイミングによりプログラムからの削除には応じかねる場合がありますので、ご了承ください。

9. 問い合わせ

不明な点がありましたら、担当理事までお問い合わせください。

担当理事 野崎 猛生（のざき たけお） TEL 070-5681-9392