

※現時点では開催すべく要項を配布いたしますが、新型コロナウイルス感染症の感染動向によって、講習会を中止する場合があります。その際は改めてお知らせいたします。

令和4年3月15日

学 校 長 様  
加盟団体代表者 様

高知県合唱連盟理事長  
坂本 雅代(公印省略)

このたび高知県合唱連盟では、合唱講習会を下記の日程・要領で開催することになりました。  
講師は作曲家の三宅悠太先生です。新型コロナウイルス感染防止策を行って開催いたしますので、ご参加くださいますよう、ここにご案内申し上げます。  
また、小学校・中学校・高等学校におかれましては、貴校コーラス部・合唱部・音楽部の生徒ならびに顧問教職員の参加につき、特別の御配慮を賜りたく、併せてお願いいたします。

### 合唱講習会 開催要項

#### 1. 概要

- (1) 日 時 令和4 (2022) 年 5月 8日 (日)  
午前の部 (小学校対象) 9時30分から (9時15分受付開始)  
午後の部 (中高～一般対象) 13時30分から (13時受付開始)
- (2) 場 所 高知市春野文化ホールピアステージ (〒781-0304 高知市春野町西分 340)
- (3) 主 催 高知県合唱連盟
- (4) 参加資格 高知県合唱連盟の加盟団体に所属する団員・生徒等  
(午前の部に関しては、加盟外の小学校合唱部員等の参加を認める)
- (5) 参加費 1人につき【大学生以下】500円、【一般】1,000円 (午前・午後各々徴収)  
※感染防止のため例年と異なり支払いは団で取りまとめて、受付に当日お支払いください
- (6) 定 員 各部200名 (入れ替え制/原則、申込先着順/聴講のみも可<参加費同額>)  
※ただし、午後の部ではバランス上、パート毎の人数調整を行う場合があります
- (7) 著作権料 講習会開催に関する著作権料は、主催者の負担とします
- (8) 講 師 三宅 悠太 (みやけ ゆうた) 氏
- (9) 講師略歴

東京藝術大学作曲科をアカンサス音楽賞および同声会賞を受賞して卒業後、同大学院修士課程作曲専攻修了。奏楽堂日本歌曲コンクール第12回作曲部門第1位、第79回日本音楽コンクール作曲部門 (オーケストラ作品) 第1位、併せて岩谷賞 (聴衆賞) および明治安田賞受賞。管弦楽、室内楽、舞台音楽、合唱、ほか多岐に渡る作編曲を手がける傍ら、全国各地より招聘され講習会講師やコンクール審査員等を務めている。近年では小中高の音楽科教科書に掲載される作編曲作品も多い。2016年第83回NHK全国学校音楽コンクール高等学校の部課題曲《次元》作曲者。聖心女子大学、都立総合芸術高等学校、各講師。日本音楽教育学会会員。

- (10) 日 程
- |        |               |                                |
|--------|---------------|--------------------------------|
| 【午前の部】 | 9:15 ~        | 受付                             |
|        | 9:30 ~ 10:30  | 公開レッスン (高知大学教育学部附属小、土佐市立高岡第一小) |
|        | 10:40 ~ 12:00 | 実習                             |
| 【午後の部】 | 13:00 ~       | 受付                             |
|        | 13:30 ~ 16:00 | 実習 (途中、休憩・換気を挟みます)             |

- (11) 講習曲 【午前の部】と【午後の部】で楽譜購入の仕方が違いますのでご注意ください。
- 【午前の部】同声合唱アルバム「のはらうた1」<教育芸術社 (税込1,980円/1冊)>から「ぼくはぼく」  
※@ELISEでは「ぼくはぼく」(同声3部)単曲のダウンロード販売 (550円/1部) も行われています  
<<https://www.at-elise.com/elise/GADPKG00280/>> ※購入部数分、印刷できます  
\*ネット通販で入手できます。代理購入 (送料は負担ください) の申込みは後述提出先まで。
- 【午後の部】混声合唱曲「あいたくて」<カワイ出版 (税込770円/1冊)> ※ピース譜  
\*ネット通販でも購入できますが、出版社によると在庫部数にあまり余裕がないとのこと。  
そのため、今回は連盟で150部確保して販売いたします。(先着順/送料は負担ください)  
連盟からの購入を希望される場合は、後述提出先まで必要冊数を申込みください (講習会参加申込みと合わせてでもかまいません)。申込後1週間に以内には届くようにお送りします。なお、返本には応じかねますので、よく確認の上お申し込みください。

- (12) 持参物 講習曲の楽譜 (コピー譜は不可)、不織布マスク、筆記用具

- (13) その他
- ・マスクは持参いただき、会場内では着用を義務付けます。また、検温も実施します
  - ・申込団体には体温・体調チェック表を配布いたします。当日、受付で提出頂きます
  - ・会場入口には消毒液を用意いたしますが、各参加者でも消毒液を持参いただき、こまめな手指の消毒を心がけてください
  - ・会場に来場者用駐車場はございません。
  - ・会場 (春野ピアステージ) に来場者用駐車場はありますが、日曜日は併設する図書館の利用者も多く、駐車場が混雑することがあります。乗り合わせ等での来場にご協力をお願いします。

(裏面につづく)

## 2. 参加申し込み方法

- (1) 申込内容 定員管理の都合上、団体毎に「参加者氏名・パート」をまとめて下記提出先へお知らせください。  
当日は受付で体温・体調チェック表により氏名をチェックいたします。  
(必ず事前に申し込みください。事前申し込みがない方は、当日参加できません)
- (2) 申込期限 令和4年4月15日(金) [必着、ただし定員になり次第終了]  
※定員に達したとき、または定員が埋まらず申込期限を延長するときなどは  
高知県合唱連盟のウェブサイト<<http://kca.sakuraweb.com/>>にてお知らせします。
- (3) 提出先 〒780-8018 高知市竹島町171-3 宮地 文子(高知県合唱連盟事務局)  
もしくは、メール [info@kca.sakuraweb.com](mailto:info@kca.sakuraweb.com)
- (4) 問い合わせ 担当理事 川田博志(かわだ ひろし) TEL 090-8697-5325