

第76回全日本合唱コンクール四国支部大会（第63回四国合唱コンクール）

出演要項

出演者連絡事項として、下記のとおりお知らせいたします。

代表者の方は、この要項の内容を熟読の上ご理解いただき、団員の皆様へ周知徹底をお願いします。

■ ホール下見 ※参加は任意です

1. 受付日時 【高等学校、大学職場一般(大学ユース)部門】
2023年9月1日(金) 19:00~19:20 (受付後、下見は最長20:00まで)
【中学校、大学職場一般(室内/同声/混声)部門】
2023年9月2日(土) 18:00~18:20 (受付後、下見は最長19:00まで)
2. 会場 高知市文化プラザかるぼーと 大ホール (2階入口にて受付)
〒781-9529 高知市九反田2-1 TEL 088-883-5011
3. 出席者 各団体2名以内
4. 内容 ①納入金の不足・比例分担金(申込時より増えた団体)の徴収
②プログラム(出演者用)の配布
③ステージ上・導線の確認
(ステージ配置の変更は下見終了までの受付とし、当日変更はできません。
ピアノの開閉についてのみ当日変更も受け付けます、第2待機でお申し出ください)

■ コンクールについて

【大会日時・会場】

- ◆9月2日(土) 11:00 開演 大学職場一般(大学ユース)、高等学校(A/B)部門
 - ◆9月3日(日) 9:30 開演 中学校(混声/同声)、大学職場一般(室内/同声/混声)部門
- 会場……高知市文化プラザかるぼーと 大ホール

1. 受付
 - ・各団体の代表者の方は集合時間の5分前までに、大ホール2階入口にて団体受付を済ませてください。
 - ※受付での内容
 - ①納入金の不足・比例分担金(申込時より増えた団体)の徴収 ※下見で済ませていない団体のみ
 - ②プログラム(出演者用)の配布
2. 集合場所および時間
 - ・団体集合場所は2階ガレリア(屋根付き屋外空間)です。集合時間は進行表に記載されています。ここから写真撮影後に手荷物を受け取る場所まで、誘導係が区間ごとにご案内いたします。
 - ・手荷物置き場はリハーサル室への誘導途中でご案内いたします。なるべくまとめて置いてください。
 - ・更衣の時間は進行表に記載のとおり、大学職場一般部門のみ設けております。中学校・高等学校部門については出演する服装で集合ください。
※中学校・高等学校部門の指揮者及びピアニストの更衣室は以下の部屋をご利用ください。
<指揮者及びピアニスト> 女性 ⇒ 小ホール 第7・8楽屋 / 男性 ⇒ 小ホール 主催者控室
(大学職場一般部門のリハーサル室B使用団体の更衣室と兼用です、ご了承ください)
 - ・貴重品は、第1待機からお預かりいたします。(まとめておくための袋等をご準備ください)
なお、携帯電話は預ける前に必ず電源を切ってください。
(会場<大ホール1階や小ホール入口手前にあり>のコインロッカーもご使用いただけます)
3. リハーサル
 - ・リハーサル会場は3カ所(A・B・C)あります。
進行表に記載のリハーサル時間をオーバーしないように係員の指示に従ってください。
A: 大ホール地下リハーサル室(112.5㎡)……アップライトピアノ
B: 小ホール(258.7㎡)……グランドピアノ
C: 11階 大講義室(221㎡)……アップライトピアノ
4. 待機
 - ・第1待機: 大ホール1階楽屋廊下(出演者に常温のお水を用意しています)
水筒はこちらで誘導係が貴重品と共にお預かりし、写真撮影後ロビーでお返しします。
 - ・第2待機: ステージ下手袖
※進行状況によっては待機場所が混み合う可能性もあります。お静かにお待ちください。
5. ステージの入退場
 - ・下手から入場し、上手に退場します。(誘導の都合上、指揮者・伴奏者も上手へ退場ください)
なお、入場は2列でお願いします。

6. 記念撮影

- ・演奏後、団体写真の撮影を行います。撮影終了後は手荷物置き場へ誘導し、解散となります。

7. 昼食会場

- ・9階和室を11時～14時までの間、昼食会場として準備していますのでご利用ください。弁当ガラやその他ゴミは預かりませんので、各団体で責任を持ってお持ち帰りください。
(周辺の公園や3階 Galeriaでも食事可能です)
- ※ エレベーターが混雑し進行に支障をきたしますので、お弁当業者との受渡しは、エレベーターを使用せず会場の1・2階でお願いします。決して9階で行わないでください。

8. 楽譜の返却・演奏録音データについて

- ・各部門の演奏終了後、提出された楽譜を団体受付で順次お渡しします。必ずお受け取りください。
- ・各団体の演奏録音データについては、別紙「Disc 販売について」をご確認ください。(事前申込制)

9. 撮影、録音について

- ・出演者、来場者による演奏の写真や動画撮影、録音は禁止します。(指定業者等により行います)

10. 表彰式

- ① 1日目は全演奏終了後の1回、2日目は各部門終了後の2回に分けて実施します。
- ② 団体代表1名は、表彰式開始10分前にステージ下手袖にお集まりください。
- ③ 表彰式後に審査員講評をお渡しします、忘れずにお受け取りください。
- ④ 中学校・高等学校部門で支部代表に選ばれた団体の責任者は、表彰式後ステージ下手袖にお集まりください。全国大会の出演順の抽選を行います。
- ⑤ 2日目最後の表彰式では、全出演団体中の最優秀演奏団体へ『全日本合唱連盟理事長賞』を授与いたします。会場内に指揮者または団体代表がいらっしゃる場合は表彰のため、舞台におあがりください。
- ⑥ 表彰式では客席が混み合う事が予測されます。席を詰めてお座りください。なお、立見はできません。

11. 出場について

- ・今一度、支部大会規定の確認をお願いいたします(規定違反の場合、出演停止または審査対象外となります。過去には演奏時間超過や演奏曲間での出演者交代による失格などがあります)
- ・出場を辞退される場合は下記問い合わせ先に必ずご連絡ください。
- ・会場での生演奏ができない場合は審査対象外です。なお、録音審査となった場合には、各県大会での演奏音源が審査対象となります。

12. その他

- ① 譜めくりが必要な場合は、出演団体が手配してください。
- ② 会場内では係員の指示に従ってください。
- ③ 誘導時を除き、出演当日の出演者が会場へ入場する際は、2階出演者出入口にてプログラムを提示ください。プログラムの提示がない場合、一般入場(要チケット)いただく事があります。
(指揮・伴奏・譜めくり等舞台に出る方を除き、付き添いの方は一般入場をお願いします)
- ④ 大ホールへの出入り口は、一般来場の方が【1階入口】、当日出演者の方が【2階入口】となっています、お間違えの無いように入場ください。
- ⑤ 客席への出入りは係員の指示に従い、携帯電話は電源OFFまたはマナーモードで入場ください。
- ⑥ 演奏中の客席への出入りや客席内での立ち見や、移動はお断りします。
- ⑦ 客席での飲食は禁止されています。水分補給はロビーにてお願いします。
- ⑧ 出演者は客席に手荷物を置かないようお願いいたします。置かれた荷物は係が撤去することがあります。
- ⑨ 未就学児童の入場は固くお断りします。保護者の方に周知をお願いします。
- ⑩ 会場周辺での声出し・発声練習などは近隣の迷惑になるため、会場から禁止されています。絶対にしないでください。
- ⑪ 会場内への傘の持ち込みはできません。会場の傘立てをご利用ください。
(出演時は手荷物置き場でお預かりいたします)
- ⑫ 貸切バスの乗降は会場周辺道路では行わず、はりまや橋観光バスターミナルを利用ください。
- ⑬ 会場前にある国道32号の交差点は現在、工事のため通行が規制されています。ご注意ください。

- 関連書類 ①進行表 ②舞台図 ③出演当日の流れ ④出演者ルート図 ⑤昼食会場図
⑥保護者・来場者の皆様へお願い ⑦Disc 販売について ⑧はりまや橋観光バスターミナルちらし
⑨かるぽーと前交差点の交通規制について ※大会規定は参加要項添付のものを参照ください。

※ 第76回全日本合唱コンクール四国支部大会の開催内容に変更があった場合、高知県合唱連盟ウェブサイトに掲載いたします。コンクール開催日1週間前からは毎日の確認をお願いします。

○ 高知県合唱連盟ウェブサイト URL <https://kca.sakuraweb.com/> →QR コード

【問い合わせ先】 高知県合唱連盟事務局 上岡 真土 (かみおか まさと)
TEL:090-7576-6714 (SMS 可/出られない時は留守電に切替)
FAX:088-855-4097/MAIL: info@kca.sakuraweb.com

