

2024/6/21修正版【参加料欄が第31回の内容になっておりました、申し訳ありません】  
第33回高知県合唱コンクール出演申込書

申込日 2024年 月 日 (締切 2024年6月26日<水>必着)

|                |                                                                                                                      |                 |                         |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------------|
| 団体名            | (ふりがな)                                                                                                               |                 | (学校のみ)<br>校長印           |
| 出演人数           | ※指揮者・伴奏者・譜めくりは除く 名(男性) 名・女性(名)                                                                                       |                 |                         |
| 参加料            | 団体参加費 3,000円 + 比例分担金(出演人数×300円) + チケットノルマ(出演人数×2枚)<br>※小学生部門は無料                                                      |                 |                         |
| 部門及び区分         | 小学生部門・中学校部門(同声/混声)・高等学校部門(A/B)<br>大学職場一般部門(大学コース/室内/同声/混声)                                                           | 編成              | 同声・混声<br>男声・女声          |
| (ふりがな)<br>指揮者名 | (ふりがな)<br>伴奏者名                                                                                                       |                 |                         |
| 課題曲            | 曲名( )<br>E1・E2・E3・E4・E5・E6 / G1・G2・G3・G4・M1・M2・M3・M4・F1・F2・F3・F4                                                     |                 |                         |
| 自由曲1           | 曲名(原語で) 《 》 から                                                                                                       |                 |                         |
|                | (邦訳/ふりがな)                                                                                                            |                 |                         |
|                | 作詩者(原語で)                                                                                                             | 訳詩者(原語で)        |                         |
|                | 作曲者(原語で)                                                                                                             | 編曲者(原語で)        |                         |
|                | 演奏時間                                                                                                                 | 分 秒             | 言語 語                    |
| 自由曲2           | 曲名(原語で) 《 》 から                                                                                                       |                 |                         |
|                | (邦訳/ふりがな)                                                                                                            |                 |                         |
|                | 作詩者(原語で)                                                                                                             | 訳詩者(原語で)        |                         |
|                | 作曲者(原語で)                                                                                                             | 編曲者(原語で)        |                         |
|                | 演奏時間                                                                                                                 | 分 秒             | 言語 語                    |
| 自由曲3           | 曲名(原語で) 《 》 から                                                                                                       |                 |                         |
|                | (邦訳/ふりがな)                                                                                                            |                 |                         |
|                | 作詩者(原語で)                                                                                                             | 訳詩者(原語で)        |                         |
|                | 作曲者(原語で)                                                                                                             | 編曲者(原語で)        |                         |
|                | 演奏時間                                                                                                                 | 分 秒             | 言語 語                    |
| 演奏時間           | 課題曲                                                                                                                  | 分 秒             | 自由曲 分 秒                 |
|                | 合計                                                                                                                   | 分 秒             | ※(曲間も含める) 正確に計測・記入ください。 |
| 代表者            | 連絡先                                                                                                                  | 担当者<br>住所<br>電話 |                         |
| ピアノ            | 使用・不使用 ※中央固定で、使用しない場合も動かしません                                                                                         | 譜めくり椅子          | 要・不要                    |
| ピアノ蓋           | 閉・7cm(コマ)・1/4開(短い棒)・半開(長い棒)                                                                                          | 指揮台             | 要・不要                    |
| 録音             | 購入する・購入しない (自団体演奏のみ、@1,000円)                                                                                         | 譜面台             | 要・不要                    |
| 備考             | 持ち込み楽器がある場合や、椅子等の追加が必要な場合はその詳細をステージ配置図(様式自由)にして添付してください。<br>他の団体と重複する出演者がいる場合は、重複団体名を下記にお書きください。【部門が同一のグループのみで構いません】 |                 |                         |

- ★曲名は正確な曲名(楽譜の通り)を記入ください。
- ★曲が4曲以上の場合は別紙に書いて添付してください。
- ★申し込み後の曲名、曲順等の変更はできません。