

〔別紙1〕

第 号
2024年 月 日

第77回全日本合唱コンクール四国支部大会
(第64回四国合唱コンクール)

参 加 申 込 書

全日本合唱連盟四国支部長 殿

代表者 住所 〒
(学校長)

氏 名 印

(学校印を押印のこと)
(大学職場一般部門は印不要)

次のとおり参加を申し込みます。

ふりがな 団 体 名 (正式名称)	(学校の場合は部名まで記入)		
連 絡 先 *	ふりがな		自宅TEL ()
	氏 名		携帯TEL ()
	住 所	(〒 -) 〔自宅・勤務先〕	
	勤務先	※勤務先に連絡が必要な場合のみ記入のこと	TEL () FAX ()
部門・ 出演区分等 (該当に○)	中学混声 ・ 中学同声 ・ 高校A ・ 高校B 大学ユース ・ 室内合唱 ・ 混声合唱 ・ 同声合唱		
	種 目	混声 ・ 女声 ・ 男声	
出演人数	指揮者・伴奏者を除き 合計_____人(男性_____人・女性_____人)		
参加料	35,000円+比例分担金(500円×出演人数_____人) = ()円		
ふりがな 指揮者氏名	(男 ・ 女)		
ふりがな 伴奏者氏名	(男 ・ 女)		

*メールアドレスについては申込時のメールアドレスを連絡先として取り扱います
※男女は必要更衣室算定の参考用です

- 〔注〕 1. そのままプログラム原稿になるので、正確に記入してください。
 2. 外国語の場合、大文字・小文字は楽譜のとおりに入力してください。

課題曲 (中学校部門は記入不要)		【 G ・ M ・ F - ____ 】 曲名 (演奏時間 分 秒)			
自由曲 1	曲名 (原語で)	《 _____ 》から			
	(邦訳/ふりがな)	_____			
	作詩者(原語で)	_____	訳詩者(原語で)	_____	_____
	作曲者(原語で)	_____	編曲者(原語で)	_____	_____
	演奏時間	_____ 分 _____ 秒	言語	_____	_____ 語
	楽譜出版社名	_____	出版年	_____	_____ 年
自由曲 2	曲名 (原語で)	《 _____ 》から			
	(邦訳/ふりがな)	_____			
	作詩者(原語で)	_____	訳詩者(原語で)	_____	_____
	作曲者(原語で)	_____	編曲者(原語で)	_____	_____
	演奏時間	_____ 分 _____ 秒	言語	_____	_____ 語
	楽譜出版社名	_____	出版年	_____	_____ 年
自由曲 3	曲名 (原語で)	《 _____ 》から			
	(邦訳/ふりがな)	_____			
	作詩者(原語で)	_____	訳詩者(原語で)	_____	_____
	作曲者(原語で)	_____	編曲者(原語で)	_____	_____
	演奏時間	_____ 分 _____ 秒	言語	_____	_____ 語
	楽譜出版社名	_____	出版年	_____	_____ 年
自由曲合計演奏時間	(自由曲のみで曲間を含み)				_____ 分 _____ 秒 (正確に)
総合演奏時間	(課題曲始めから自由曲終わりまで曲間を含み)				_____ 分 _____ 秒 (正確に)

■入場チケット (1枚1,500円) 事前送付必要枚数 ※未記入の場合は事前送付いたしません

	枚
--	---

- チケット代金の清算は当日(又は前日)受付にて行います
- 返券可ですが、なるべく返券が少なくなるようご協力願います

8月17日までに連絡先住所に配達記録の残る方法でお送りいたします