

学 校 長 様
小学校音楽主任 様
加盟団体代表者 様

高知県合唱連盟理事長
坂本 雅代(公印省略)

このたび高知県合唱連盟では、下記日程で「第34回高知県合唱コンクール」を開催致します。日頃の活動の成果を発揮する年に一度の機会ですので、多数のご参加をお願いいたします。

また、中学・高等学校におかれましては、貴校コーラス部・合唱部・音楽部の生徒ならびに顧問教職員等の参加について、小学校におかれましては、貴校の生徒ならびに音楽教諭等の参加につき、特別の御配慮を賜りたく、併せてお願いいたします。

第34回高知県合唱コンクール 参加要項

1. 概要

- (1) 日 時 2025年7月27日(日)12時30分開演予定
- (2) 場 所 高知市文化プラザかるぼーと四国銀行ホール(〒781-0832 高知市九反田2-1)
- (3) 主 催 高知県合唱連盟・朝日新聞社
- (4) 後 援 高知県教育委員会・高知市教育委員会・高知県音楽教育研究会(いずれも申請中)
- (5) 参加資格 高知県合唱連盟に加盟している団体
ただし、小学生部門については、加盟していない団体の出場も認めます(2027年まで)
- (6) 部 門 小学生、中学生(混声・同声)、高校(A・B)、大学職場一般(大学コース・室内・混声・同声)の4部門、9編成区分(詳細は高知県合唱コンクール規程参照のこと)
※出演人数下限は6名(大学職場一般部門<混声・同声>は8名)となっています
- (7) 参 加 費 【中学生・高校・大学職場一般部門(大学コースの部)】
団体参加費 3,000円 + 比例分担金(出演人数×300円)
+ チケットノルマ(出演人数×2枚)
【大学職場一般部門(室内・同声・混声合唱の部)】
団体参加費 3,000円 + 比例分担金(出演人数×300円)
+ チケットノルマ(出演人数×2枚)
【小学生部門】無料
※出演人数が申込より減じた場合申込人数で、増した場合参加時の出演人数で清算する
- (8) 入 場 料 500円(出演者は入場無料) ※当日券もあり
※コンクールのため未就学児童の入場はできません
- (9) 著作権料 演奏に関する著作権料は、主催者の負担とします
- (10) 審査員 5名(当日、発表します)
- (11) 審査と表彰 高知県合唱コンクール規程に基づき実施します
※なお、今年度の特例・試行として小学生部門の課題曲は設定されません。小学生部門は自由曲のみで演奏頂き、審査を行います。
- (12) 課題曲集
高校・大学職場一般部門においては合唱名曲シリーズNo.53(2025年度全日本合唱コンクール課題曲集/1,200円)から課題曲を選択いただき、出演人数分をご購入いただく必要があります。当連盟にて取り扱いいたしますので、購入される場合は、問い合わせ先の担当理事にお申し出ください。
なお、小学生部門においては課題曲が設定されないため、合唱名曲シリーズ小学校版の購入は不要で、販売も行いません。
- (13) 上位大会への推薦
【中学生・高校・大学職場一般部門】
高知県合唱コンクール規程に基づき、代表団体を選出し四国支部大会(2025年8月30日・31日/西条市総合文化会館大ホール・愛媛県)へ推薦します。
※ 万一、四国支部大会が中止となる場合、高知県大会での演奏音源(または、8/11<香川県大会開催日>までに録音した演奏音源の提出も可)により審査が行われます。

【小学生部門】

高知県合唱コンクール規程に基づき、代表団体を選出し、全日本小学校合唱コンクール全国大会（2025年11月9日／アクトシティ浜松大ホール・静岡県）へ推薦します。

- (14) チケット 進行表等と合わせて後日送付いたします。当日受付で清算ください。
【中学生・高校・大学職場一般部門の出演団体】
チケットノルマ相当分のチケット及び、任意販売分のチケットを送付いたします。
【小学生部門の出演団体】
任意販売分のチケットを送付いたします。
※プレイガイド等での販売は行いません。当日、会場でも販売いたします
- (15) 連絡事項 当日の進行表や出演に関する連絡事項、上記チケットの送付については、
2025年7月11日（金）までに発送します
- (16) 録音 出演団体の録音CDを1団体（自団体演奏分のみ）1,000円で販売します
※希望される団体にのみ販売いたします

2. 参加申し込み方法 ※2022年から「楽譜提出チェックシート」の提出が必要となっています

- (1) 提出物 ①申込書（別紙） 必要事項を記入してください
②演奏曲（自由曲）楽譜 6部（審査員及び事務局用）＋楽譜提出チェックシート（別紙）1部
ア) 楽譜に団体名を明記し、演奏曲の該当ページにインデックス（口取紙）を必ず付けること。複数曲を演奏する場合、演奏順をインデックスに記入すること
イ) 楽譜の改変・委嘱曲・未出版楽譜・絶版楽譜・品切れ楽譜を正当な手続きの元に利用する場合は、著作権者等の許諾書[任意様式]原本を提出楽譜（6部とも）の表紙に必ず添付してください。
※手続きに不正が判明した場合は出演停止または審査対象外となります。
また、後日発覚した場合には、入賞や県代表を取り消されることがあります
ウ) 楽譜はコンクールの後日、送付により返却します
③【該当団体のみ】小学生・中学生部門／大学ユースの部出演者名簿（別紙）
以下に該当する場合、出演者出場資格確認のため記入してください。
・小学生部門に小学生相当年次編成で児童合唱団・一般合唱団が出場する場合
（小学校が出場する場合は提出不要です）
・中学生部門に中学生相当年次編成で児童合唱団・一般合唱団が出場する場合
（中学校が出場する場合は提出不要です）
・大学職場一般部門の大学ユースの部に出場する場合
- (2) 提出期限 ①…2025年6月25日（水） ②・③…2025年7月9日（水）
※いずれも[必着]。上記期日までに提出物が到着しない場合には、出場できません。
- (3) 提出先 〒780-8018 高知市竹島町171-3 宮地 文子（高知県合唱連盟事務局）
もしくは、メール info@kca.sakuraweb.com
- (4) 問い合わせ 担当理事 宮地 文子（みやぢ あやこ） TEL 090-3789-3815

以上